

# Hochschule für Technik Stuttgart

## Studienordnung

Masterstudiengang  
International Master of  
Interior-Architectural Design (IMIAD)

Stand: 24.07.2019

Aufgrund § 8 Abs. 5 in Verbindung mit § 32 des Gesetzes über die Hochschulen in Baden-Württemberg (Landeshochschulgesetz - LHG) vom 1. Januar 2005 (GBl. S. 1), zuletzt geändert durch Artikel 8 des Gesetzes vom 7. Februar 2023 (GBl. S. 26, 43) hat der Senat der Hochschule für Technik Stuttgart am 03.07.2024 folgende Studienordnung beschlossen.

Die Zustimmung durch die Rektorin erfolgte am 04.07.2024.

<b>Inhaltsübersicht</b>	1
§ 1 Zielsetzung des Studiengangs	3
§ 2 Abschlussgrad	3
§ 3 Zulassung	3
§ 4 Studiengang/Studienaufbau	3
§ 5 Regelstudienzeit	4
§ 6 Zuordnung der Lerneinheiten und Module	4
§ 7 Sprache	4
§ 8 Fristen	4
§ 9 Zuordnung der Modulprüfungen, Gewichtung der Noten	4
§ 10 Lerneinheiten im Pflichtbereich und Masterthesis	4
§ 11 Module	5
§ 12 Inkrafttreten	9

## Tabellenverzeichnis

Tabelle 1 .....	4
Tabelle 2 .....	5
Tabelle 3: .....	7

## § 1 Zielsetzung des Studiengangs

Der anwendungsorientierte „International Master of Interior-Architectural Design“ (IMIAD) ist ein international ausgerichteter Masterstudiengang der Innenarchitektur. Teile des Masterstudiums finden an einer der mit der Hochschule für Technik Stuttgart kooperierenden Partnerhochschulen statt. Die aktuellen Kooperationspartner können der HFT-Homepage entnommen werden.

Der IMIAD qualifiziert für Führungspositionen auf dem deutschen und internationalen Arbeitsmarkt. Die Vorlesungen, Seminare und Entwurfsbetreuungen werden in deutscher und englischer Sprache abgehalten. Nach erfolgreichem Abschluss des viersemestrigen Studiums wird der akademische Grad „Master of Arts“ (M.A.) verliehen.

Im IMIAD werden folgende Kompetenzen vermittelt:

- Sicherheit im Beherrschen der Werkzeuge zur Gestaltung und Darstellung von Innenarchitektur und die Fähigkeit, andere Gestaltende anzuleiten und ihre Kompetenzen in ein Team zu integrieren.
- Fähigkeit, die Konzeption, den Entwurf und die Planung von Innenarchitektur-projekten selbstständig durchzuführen und im Team anzuleiten.
- Fähigkeit, Innenarchitekturprojekte selbstständig und in leitender Position auszuführen.
- Tiefgreifendes Verständnis und Wissen über das kulturelle und gesellschaftliche Umfeld der Innenarchitektur, insbesondere im interkulturellen Umfeld.

Die Kompetenzen werden in dreizehn Modulen, anhand unterschiedlicher didaktischer Formen (Teamtrainings, Workshops, Projektarbeit, Seminare etc.) vermittelt. Vier Module werden in Kooperation mit ausländischen Partnerhochschulen absolviert, um insbesondere die Arbeit im internationalen und interkulturellen Kontext zu schulen.

## § 2 Abschlussgrad

Die Hochschule verleiht nach bestandener Masterprüfung den Mastergrad „Master of Arts“, abgekürzt „M.A.“.

## § 3 Zulassung

Für die Zulassung zum Studiengang ist der Nachweis der Eignung zu erbringen. Näheres regelt die Zugangs-/ Zulassungs- und Auswahlsetzung für den Studiengang.

## § 4 Studiengang/Studienaufbau

Der internationale Masterstudiengang Interior-Architectural Design (IMIAD) ist ein länder- und hochschulübergreifender Studiengang mehrerer Kooperationspartner. Die aktuellen Kooperationspartner können der HFT-Homepage entnommen werden. Zukünftig können auch weitere kooperierende Partner ins Programm mit aufgenommen werden.

## **§ 5 Regelstudienzeit**

Die Regelstudienzeit beträgt 4 Semester. Sie beinhaltet die viermonatige Masterthesis. Das 2. Studiensemester muss an einer kooperierenden Hochschule absolviert werden. Die HFT erkennt die im 2. Studiensemester erbrachten Prüfungsleistungen ohne weitere Prüfung an.

Modul 8 – Gestaltung im internationalen Team wird als gemeinsames internationales Projekt mit den Partnerhochschulen zusammen einmal jährlich angeboten. Dieses wird in der Regel während der vorlesungsfreien Zeit zwischen 2. und 3. Semester organisiert und im dritten Semester zur Prüfung angemeldet und benotet.

## **§ 6 Zuordnung der Lerneinheiten und Module**

Die Zuordnung der Lerneinheiten und Module zu den einzelnen Semestern und die zugehörigen Prüfungsleistungen sind in der Tabelle 1 dargestellt.

## **§ 7 Sprache**

Die Unterrichtssprache ist Deutsch und Englisch.

Die Masterthesis ist in Deutsch anzufertigen, Ausnahmen sind vom Studiendekan zu genehmigen, eine Kurzfassung in Englisch ist beizulegen. Diese Masterthesis wird in einem Vortrag auf Englisch präsentiert.

## **§ 8 Fristen**

Die Bearbeitungszeit für die Masterthesis beträgt vier Monate.

## **§ 9 Zuordnung der Modulprüfungen, Gewichtung der Noten**

In Tabelle 1 werden die Modulprüfungen festgelegt.

Die Gewichtung der Noten erfolgt nach den CP der einzelnen Module.

## **§ 10 Lerneinheiten im Pflichtbereich und Masterthesis**

Die für den erfolgreichen Abschluss des Studiums erforderlichen Module im Pflichtbereich, die zugehörigen Studien- und Prüfungsleistungen sowie die empfohlene Abfolge ergeben sich aus folgender Tabelle 1

Sem.	Modul	Bez.	Name	Art LV	SWS	CP	SL	PL	Voraussetzung	Anmerkung
<b>1. Jahr</b>										
IMIAD 1	M1	1IP	1 Internationales Projekt		3	3				
	M2	1GK	1 Gestaltung und Konzeption		7	9				
	M3	1MA	1 Material und Technik		7	9				
	M4	1WM	1 Wissen Master		9	9				
Summe IMIAD 1						26	30			
<b>IMIAD 2</b>										
IMIAD 2	M5*	2IA	2 Internationaler Austausch		0	30				
	M6*	2DP	2 Design Project		14	23				
	M7*	2CS	2 Cultural Studies		6	7				
Summe IMIAD 2						0	30			
<b>2. Jahr</b>										
IMIAD 3	M8	3IP	3 Internationales Projekt		3	3				
	M9	3GK	3 Gestaltung und Konzeption		7	9				
	M10	3MA	3 Material und Technik		7	9				
	M11	3WM	3 Wissen Master		9	9				
Summe IMIAD 3						26	30			
IMIAD 4	M12	4MT	4 Masterthesis		0	30				
Summe IMIAD 4						0	30			
Summe IMIAD 1 - IMIAD 4					Gesamt	52	120			

## § 11 Module

Die für den erfolgreichen Abschluss des Studiums erforderlichen Module mit ihren zugehörigen Lerneinheiten ergeben sich aus folgender Tabelle 2

Bez.	LV	Name	Art LV	SWS	CP	SL	PL	Gewicht PL	Semester				
									1	2	3	4	
<b>1IP</b>	<b>1_Internationales Projekt</b>			<b>3</b>	<b>3</b>								
M1	1sf	1_Stegreif	S	1	1		ETW	2		X			
	1ek	1_Exkursion	S	1	1	PRJ				X			
	1ws	1_Workshop	PRJ	1	1		STA			X			
<b>1GK</b>	<b>1_Gestaltung und Konzeption</b>			<b>7</b>	<b>9</b>								
M2	1ke	1_Konzeptioneller Entwurf	S	5	5		ETW	7		X			
	1pg	1_Projektbegleitendes Seminar GK	S	1	2	STA				X			
	1sg	1_schriftliche Ausarbeitung GK	S	1	2		STA			X			
<b>1MA</b>	<b>1_Material und Technik</b>			<b>7</b>	<b>9</b>								
M3	1ko	1_Konstruktiver Entwurf	S	4	5		ETW	7		X			
	1pm	1_Projektbegleitendes Seminar MA	S	2	3	STA				X			
	1sm	1_schriftliche Ausarbeitung MA	S	1	1	STA				X			
<b>1WM</b>	<b>1_Wissen Master</b>			<b>10</b>	<b>9</b>								
M4	1bm	1_Berufsbezogenes Management	S	4	3		STA	9		X			
	1wp	1_Wahlpflicht Master	S	6	6		*NW			X			

Bez.	LV	Name	Art LV	SWS	CP	SL	PL	Gewicht PL	Semester			
									1	2	3	4
<b>2IA 2_ Internationaler Austausch</b>												
M5*	2as	2_Auslandsemester		0	30		*NW	30		X		
<b>2DP 2_ Design Project</b>												
M6*	2dp	2_Design Project	S	8	15		ETW	23		X		
	2tm	2_Technical and Material Studies	S	4	5		STA			X		
	2ld	2_Lighting Design	S	2	3		STA			X		
<b>2CS 2_ Cultural Studies</b>												
M7*	2ea	2_European Architecture and Design	S	2	3		STA	7		X		
	2cw	2_City Walks	S	2	2		STA			X		
	2ic	2_International Communication	S	2	2		STA			x		

Bez.	LV	Name	Art LV	SWS	CP	SL	PL	Gewicht PL	Semester			
									1	2	3	4
<b>3IP 3_ Internationales Projekt</b>				<b>3</b>	<b>3</b>							
M8	3iw	3_Internationaler Workshop	PRJ	3	3	PRJ		3			X	
<b>3GK 3_ Gestaltung und Konzeption</b>				<b>7</b>	<b>9</b>							
M9	3ke	3_Konzeptioneller Entwurf	S	5	5		ETW	5			X	
	3pg	3_Projektbegleitendes Seminar GK	S	1	2	STA					X	
	3sg	3_schriftliche Ausarbeitung GK	S	1	2		STA				X	
<b>3MA 3_ Material und Technik</b>				<b>7</b>	<b>9</b>							
M10	3ko	3_Konstruktiver Entwurf	S	4	5		ETW	6			X	
	3pm	3_Projektbegleitendes Seminar MA	S	2	3	STA					X	
	3sm	3_schriftliche Ausarbeitung MA	S	1	1		STA				X	
<b>3WM 1_ Wissen Master</b>				<b>9</b>	<b>9</b>							
M11	3vm	3_Vorbereitung Masterthesis	S	3	3		STA	9			X	
	3wp	3_Wahlpflicht Master	S	6	6		*NW				X	

Bez.	LV	Name	Art LV	SWS	CP	LN	PL	Gewicht PL	Semester			
									1	2	3	4
<b>4MT 4_ Masterthesis</b>				<b>0</b>	<b>30</b>							
M12	4mt	4_Masterthesis	ETW	0	30		MA	30			X	

\*NW Nach Wahlfach

Tabelle 3:

Wahlpflichtangebot der Module M4 / M11

TYP: B = Blockveranstaltung; W = wöchentliche Veranstaltung												
SG: verantwortlicher Studiengang												
Art LV: Art Lehrveranstaltung												
Pflichtmodul/Teilmodul im SG												
Wahlpflichtangebot	Abkürzung	SG	TYP	Art LV	SL	PL	Architektur Bachelor AB	Architektur Master MA	Innenarchitektur Bachelor IB	Innenarchitektur Master IMAD	KlimaEngineering Bachelor KE	Stadtplanung Master MSP
<b>Themenbereich 1 - ENTWURF UND GESTALTUNG</b>												
Architekturfotografie	AFO	AB / MA	W	S		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Denkmalpflege und Bauaufnahme	DUB	AB / MA	B	V/Ü		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 4 CP
Freihandzeichnen	FRZ	MA	B	S		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Freiraum- und Grünplanung	FUG	AB	W	S		PRJ	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Grafik und Layout	GUL	IB	W	S		PRJ	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP		
Kommunikationsfeld Raum	KOR	IB	W	S		PRJ	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP		
Lichtplanung	LPL	MA / KE	W	S		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Lichtworkshop	LWS	IMAD	B	S		PRJ	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Material, Farbe und Architektur	MFA	MA	W	S		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP
Städtebau im Bestand	SIB	MSP	W/B	S		STA	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP
Städtebauliches Entwerfen und Darstellen	SED	MSP	W	V/Ü		STA	2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Stegreifentwurf 1	STG1	MA	B	S		PRJ		2 SWS / 2 CP				
Stegreifentwurf 2	STG2	MA	B	S		PRJ		2 SWS / 2 CP				
Vertiefung Städtebau	VSF	MSP	W/B	V/Ü		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
<b>Themenbereich 2 - ENTWURF UND TECHNIK</b>												
Angewandte Materialkunde	AMK	KE	W	V/Ü		STA	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 4 CP	
Architekturmodell, Grafik und Präsentation	AGP	AB / MA	W	V/Ü		PRJ	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP
BIM +	BIM	AB	W	V/Ü		PRJ	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP			4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP
Energetische Gebäudesanierung	EGE	KE	W	V/Ü		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 4 CP
Fassadenkonstruktionen	FAK	MA	W	V/Ü		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP			2 SWS / 2 CP	
Fortgeschrittene Simulationswerkzeuge	FSW	KE	W	V/Ü		STA					4 SWS / 4 CP	
<b>Klima und Architektur</b>	KUA	MA	W	V/Ü		STA				2 SWS / 3 CP		2 SWS / 3 CP
Nachhaltiges und kreislaufgerechtes Bauen	NKB	MA	W	V/Ü		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
PRJrametrischer Modellbau Architektur	PMA	MA	W	V/Ü		PRJ	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP			4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP
Solares Heizen und Kühlen	SHK	KE	W	V/Ü		STA					4 SWS / 5 CP	
StadtKLimatologie	STK	MSP	W	V/Ü		KLA 60	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Technische Infrastruktur	TIS	MSP	W	V/Ü		KLA 90	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Tragwerk und Architektur	TUA	MA	W	V/Ü		PRJ		2 SWS / 2 CP				
Vertiefung Baukonstruktion 1	VB1	AB	W	V/Ü		PRJ	2 SWS / 2 CP					
Vertiefung Baukonstruktion 2	VB2	AB	W	V/Ü		PRJ	2 SWS / 2 CP					
Vertiefung Gebäudetechnik	VGT	AB	W	V/Ü		PRJ	2 SWS / 2 CP					

Wahlpflichtangebot	Abkürzung	SG	TYP	Art LV	SL	PL	Architektur Bachelor AB	Architektur Master MA	Innenarchitektur Bachelor IB	Innenarchitektur Master IMIAD	KlimaEngineering Bachelor KE	Stadtplanung Master MSP
<b>Themenbereich 3 - RECHT UND PROJEKTMANAGEMENT</b>												
Agiles Projektmanagement für Realprojekte	APR	AB	B	V/Ü		STA		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		
Ausschreibung und Vergabe	AUV	AB	B	V/Ü		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Bauleitung und Lean construction Management	BLM	AB	B	V/Ü		KLA 90	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
<b>Bauorganisation *</b>	BOG	AB	W/B	V/Ü	STA	KLA 90			4 SWS / 4 CP		4 SWS / 4 CP	
<b>Baurecht</b>	BRE	AB	W/B	V/Ü		KLA 90			3 SWS / 3 CP		3 SWS / 3 CP	
BWL - Basiswissen Büroföhrung	BWL	MA	W/B	V/Ü		KLA 90	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Einföhrung Projektmanagement	EPM	AB	W	V		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Entwurfsbegleitendes Projektmanagement	ENP	MA	B	V/Ü		STA		2 SWS / 2 CP				
Honorarrecht	HRE	MA	B	V/Ü		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP		
International Project Organization Models (english)	IPO	IPM	B	S		PRJ		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		
<b>Kostenmanagement</b>	KMA	MA	W/B	V/Ü		KLA 90				2 SWS / 3 CP		
Projektentwicklung	PRE	MA	W/B	V		PRJ		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP
<b>Schedule Management (english)</b>	SMA	IPM	B	S		PRJ		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		
Terminplanung	TPL	AB	B	V/Ü		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Umweltrecht	UMR	MSP	B	V		KLA 60	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP
Vertiefung Bauleitplanung	VBP	MSP	W/B	V		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Vertiefung Planungs- und Bauordnungsrecht	VPR	MSP	W	V		KLA 90	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Vertiefung Projektmanagement	VPM	MA	W/B	V		STA		2 SWS / 2 CP				
Vertragsrecht	VTR	AB / MA	W/B	V		KLA 60	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Verwaltungs- und Grundstöcksrecht	VKG	MSP	W	V		KLA 90	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
<b>Themenbereich 4 - THEORIE UND ARCHITEKTURDISKUSSION</b>												
Architekturexkursion (Exkursionswoche)	AEX	MA	B			PRJ		2 SWS / 2 CP				
Architekturkritik (Architekturqualität)	AKR	MA	B	S		PRJ		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP
Kulturgeschichte und Zeitgeist	KUZ	IMIAD	W/B	S		PRJ	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Kunstgeschichte	KUG	AB / MA	W/B	V		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Sonderthemen Baugeschichte	SOB	MA	W/B	V		STA		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP
Stadtbaugeschichte	SBG	MSP	W	V		KLA 90	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Städtebauliche Denkmalpflege	SDP	MSP	W	V/Ü		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Theorie der Architektur	TDA	MA	W/B	V		STA		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP
Wohnungswesen	WOW	MSP	W/B	V/Ü		STA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
<b>Themenbereich 5 - FREMDSPRACHE UND SCHLÜSSELQUALIFIKATIONEN</b>												
<b>Agile and Scrum Principles (english)</b>	ASP	IPM	B	S		PRJ		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		
Angewandte Psychologie	APS	IMIAD	B	S		PRJ	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
<b>Change Management (english)</b>	CMA	IPM	B	S		PRJ		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		
English for Planners	EPF	MSP	W	V/Ü		KLA 60	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Fremdsprache	FSP	DZ	W	V/Ü		KLA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
<b>Intercultural Understanding (english)</b>	ICU	IPM	B	S		PRJ		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		
Kommunikationsmethoden	KME	IMIAD	B	S		PRJ	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
<b>Leadership and Communication (english)</b>	LAC	IPM	B	S		PRJ		3 SWS / 2 CP		3 SWS / 2 CP		
Moderation und Präsentation	MOP	MSP	B	V/Ü		STA	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP
<b>SONDERFÄCHER</b>												
Sonderwahlfach	SWF	var.	var.	var.	var.	var.	2-4 SWS / 2-4 CP	2-4 SWS / 2-4 CP	2-4 SWS / 2-4 CP	2-4 SWS / 2-4 CP	2-4 SWS / 2-4 CP	2-4 SWS / 2-4 CP

\* Bauorganisation: Bei diesem Modul ist ein Leistungsnachweis Voraussetzung für die Zulassung zur Prüfungsleistung

Ein Anspruch darauf, dass alle Fächer aus dem Wahlpflichtangebot in jedem Semester angeboten werden, besteht nicht.

## § 12 Inkrafttreten

Die vorstehende Satzung tritt mit Wirkung zum Wintersemester 2024/25 in Kraft.  
Gleichzeitig tritt die Studien- und Prüfungsordnung für Bachelor- und Master-Studiengänge/Teil A vom 21.07.2021 zuletzt geändert am 01.06.2022 außer Kraft.  
Gleichzeitig tritt der bisherige fachspezifische Teil B § Masterstudiengang International Master of Interior-Architectural Design (IMIAD) vom 24.07.2019 außer Kraft und wird durch die vorliegende Studienordnung ersetzt.

Stuttgart, den 04.07.2024



Prof. Dr. Katja Rade  
Rektorin

Bekanntmachungsnachweis

Aushang am:

Abgenommen am:

In Kraft getreten am:

Beurkundung: