

# Hochschule für Technik Stuttgart

## Studien- und Prüfungsordnung

### Bachelor Innenarchitektur

Stand: 24.07.2019

Aufgrund § 8 Abs. 5 in Verbindung mit § 32 Abs. 3 und 4 Gesetzes über die Hochschulen in Baden-Württemberg (Landeshochschulgesetz – LHG) vom 13. März 2018 (GBl. S. 85) hat der Senat der Hochschule für Technik Stuttgart am 24.07.2019 folgende Änderung der Studien- und Prüfungsordnung beschlossen.

Die Zustimmung durch den Rektor erfolgte am 24.07.2019

## **§ 42 Studiengang Innenarchitektur (Bachelor of Arts)**

Innenarchitektur befasst sich mit der Konzeption und dem Entwerfen und Planen in den Bereichen Raum, Möbel, Szenografie. Daraus leitet sich ein breitgefächertes Tätigkeitsfeld für den Beruf der Innenarchitektin bzw. des Innenarchitekten ab, u.a. im Ausstellungsbau, Wohnungsbau, Möbelbau, Ladenbau, Messebau, Hotel- und Gastronomiebau, Verwaltungsbau, Kulturbau.

Im Bachelor-Studiengang Innenarchitektur an der HFT Stuttgart werden Studierende mit dem akademischen Abschluss Bachelor of Arts (B.A.) ausgebildet. Dieser Abschluss soll dazu befähigen, unter Anleitung (z.B. in einem Innenarchitektur- oder Architekturbüro) Aufgaben aus dem oben genannten Tätigkeitsfeld bearbeiten zu können oder in einem weiterführenden Master-Studiengang die Kompetenz zur selbstständigen Tätigkeit zu erlangen.

Die vermittelten Kompetenzen im Bachelor-Studiengang sind:

Beherrschen der Werkzeuge zur Gestaltung und Darstellung im Bereich der Innenarchitektur.

Die Fähigkeit, in Konzeption, Entwurf und Planung von Innenarchitekturprojekten mitzuwirken.

Die Fähigkeit, bei der Realisierung von Innenarchitekturprojekten mitzuwirken.

Das Verständnis und Wissen über das kulturelle und gesellschaftliche Umfeld der Innenarchitektur.

Die Kompetenzen werden in Seminaren vermittelt. Die Entwurfsprojekte enthalten Vorlesungen und praxisorientierte und fachspezifische Übungen.

In den Seminaren wird Fachwissen und erweitertes Kultur- und Allgemeinwissen vermittelt.

Die Schlüsselqualifikationen werden in allen Modulen vermittelt.

### **(1) Zulassung zum Studium**

Für die Zulassung zum Studium der Innenarchitektur ist der Nachweis der künstlerischen Eignung zu erbringen. Näheres regelt die jeweils gültige Satzung der Hochschule für Technik Stuttgart für das Eignungsfeststellungs- und Auswahlverfahren im Bachelor-Studiengang Innenarchitektur.

### **(2) Aufbau des Studiengangs und Gewichtung der Noten**

Das Studium im Studiengang Innenarchitektur umfasst sechs Semester. Das Grundstudium umfasst die zwei Semester des 1. Studienjahres, das Hauptstudium die Semester 3 bis 6. Im Hauptstudium wird im 4. und 5. Semester nach Profil IB4 bzw. IB5 gewählt. Hierdurch ist jeweils ein betreutes praktisches Studienprojekt oder wahlweise ein Studium an einer der Partnerhochschulen (Module 4EX/5EX) integriert.

Das Grundstudium wird mit der Bachelor-Vorprüfung abgeschlossen.

Das Hauptstudium schließt mit der Bachelor-Prüfung ab.

Für den Eintritt in das Hauptstudium ist erforderlich, dass die Module M4; M6 wahlweise M8; M9; und M10 bestanden sind, sowie insgesamt mind. 50 CP erreicht wurden.

Die Bachelor-Prüfung besteht aus den in Tabelle 2 aufgeführten Modulen und der Bachelor-Arbeit. Die Bachelorarbeit schließt das Studium ab. Voraussetzung für Modul 33 (6\_Abschluss) ist der zugeordnete Leistungsnachweis M28 (6\_Entwurf Raum) oder M29 (6\_Entwurf Möbel) oder M30 (6\_Entwurf Szenografie)

Der Gesamtumfang der für den erfolgreichen Abschluss des Studiums erforderlichen Module bzw. Lerneinheiten beträgt 123 Semesterwochenstunden und 180 CP.

Die Gesamtnote wird aus dem Durchschnitt aller benoteten Module, nach ihren CPs gewichtet, ermittelt.

Im 4. oder 5. Studiensemester muss zwischen zwei Profilen gewählt werden. Die Profilierung bezieht sich auf die Möglichkeiten:

4. Semester: M17 4\_Entwurf Raum oder M18 4\_Entwurf Möbel (wird ausschließlich im Sommersemester angeboten)

oder

5. Semester: M23 5\_Entwurf Szenografie (wird ausschließlich im Wintersemester angeboten)

Jede Lerneinheit wird mit der gleichen CP-Anzahl bewertet.

(3) Externe Studienprojekte M22 / M27

Studienleistungen in den zwei Modulen der externen Studienprojekte 4EX bzw. 5EX können in den alternativen Profil A und Profil B absolviert werden.

Im Profil A (Auslandstudium) werden externe Studienleistungen an ausländischen Partnerhochschulen erbracht. Sie werden gemäß CP gewertet und integriert. Aufgrund der begrenzten Anzahl der verfügbaren Studienplätze erfolgt -anhand einer Bewerbung - die Zulassung durch den Studiengang.

Im Profil B (Büro) wird das Externe Studienprojekt, gemäß § 4 Studienprüfungsordnung –Teil A, in Zusammenarbeit mit geeigneten externen Projektstellen bearbeitet. Sie werden anhand eines Mehrphasenkonzeptes durch den Studiengang betreut.

(4) Lerneinheiten im Pflichtbereich und Bachelor-Arbeit

Die für den erfolgreichen Abschluss des Studiums erforderlichen Module im Pflichtbereich, die zugehörigen Studien- und Prüfungsleistungen sowie die empfohlene Abfolge ergeben sich aus folgender Tabelle 1:

Sem.	Modul	Bez.	Name	Art	SWS	CP	LN	PL	Voraussetzung	Anmerkung
1. Jahr										
IB 1	M1	1ER	1_Entwurf Raum	S	6	6		EW		
	M2	1MÖ	1_Möbel	S	2	2	RE			
	M3	1GE	1_Gestaltung	S	9	11		PA		
	M4	1TE	1_Technik	S	6	8		PA		
	M5	1WI	1_Wissen	S	3	3	SC/SA	KL60		
Summe IB 1						26	30			
IB 2	M6	2ER	2_Entwurf Raum*	S	7	7	SC/SA	EW	M1	*Wahl M6 oder M8
	M7	2MÖ	2_Möbel	S	2	2		PA		
	M8	2ES	2_Entwurf Szenografie*	S	7	7	SC/SA	EW	M1	*Wahl M6 oder M8
	M9	2GE	2_Gestaltung	S	9	9	SC/SA	PA	M3	
	M10	2TE	2_Technik	S	6	7		PA		
	M11	2WI	2_Wissen	S	4	5	SC/SA	KL60		
Summe IB 2						28	30			
2. Jahr										
IB 3	M12	3ER	3_Entwurf Raum	S	7	7	SC/SA	EW	M6 od. M8	
	M13	3EM	3_Entwurf Möbel	S	7	7	RE/PA	EW	M6 od. M8	
	M14	3GE	3_Gestaltung	S	5	6		PA	M9	
	M15	3TE	3_Technik	S	6	6		PA	M4 und M10	
	M16	3WI	3_Wissen	S	4	4		PA/KL60		3wb aus Tabelle 3
Summe IB 3						29	30			
IB 4	M17	4ER	4_Entwurf Raum*	S	8	8	SC/SA	EW	M12; M13	*Wahl M17 od. M18 od. M23
	M18	4EM	4_Entwurf Möbel*	S	8	8	RE	EW	M12; M13	*Wahl M17 od. M18 od. M23
	M19	4GE	4_Gestaltung	S	4	6		PA		
	M20	4TE	4_Technik	S	8	10	PA	PA/KL 60		
	M21	4WI	4_Wissen	S	5	6		PA/KL 60		4wb aus Tabelle 3
	M22	4EX	4_Extern*		2	30	BE			*Wahl IB4 oder IB5
Summe IB 4						25	30			
3. Jahr										
IB 5	M23	5ES	5_Entwurf Szenografie*	S	8	8	SC/SA	EW	M12; M13	*M17 od. M18 od. M23
	M24	5GE	5_Gestaltung	S	4	6		PA		
	M25	5TE	5_Technik	S	8	10	PA	PA/KL 60		
	M26	5WI	5_Wissen	S	5	6		PA/KL 60		5wb aus Tabelle 3
	M27	5EX	5_Extern*		2	30	BE			*Wahl IB4 oder IB5
Summe IB 5						25	30			
IB 6	M28	6ER	6_Entwurf Raum*	S	4	5	PA		M17od.M18od.M23	*Wahl M28 od.M29.od.M30
	M29	6EM	6_Entwurf Möbel*	S	4	5	PA		M17od.M18od.M23	*Wahl M28 od.M29.od.M30
	M30	6ES	6_Entwurf Szenografie*	S	4	5	PA		M17od.M18od.M23	*Wahl M28 od.M29.od.M30
	M31	6WI	6_Wissen	S	5	5	SC/SA	PA		6wb aus Tabelle 3
	M32	6TE	6_Technik	S	4	5		PA		
	M33	6AB	6_Abschluss		2	15		BA	M28od.M29.odM30	
Summe IB 6						15	30			
Summe IB 1 - IB 6						123	180			

(5) Module

Die für den erfolgreichen Abschluss des Studiums erforderlichen Module mit ihren zugehörigen Lerneinheiten ergeben sich aus Tabelle 2:

Bez.	LE	Name	Art	SWS	CP	LN	PL	Gewicht	Semester							
									1	2	3	4	5	6		
<b>1ER 1_Entwurf Raum</b>				<b>6</b>	<b>6</b>											
M1	1re	1_Raumentwurf	S	6	6		EW	6		X						
<b>1MÖ 1_Möbel</b>				<b>2</b>	<b>2</b>											
M2	1mt	1_Möbeltheorie	S	2	2	RE				X						
<b>1GE 1_Gestaltung</b>				<b>9</b>	<b>11</b>											
M3	1gg	1_Grundlagen Gestaltung	S	4	6		PA	11		X						
	1ad	1_Analoge Darstellung	S	2	2		PA			X						
	1dd	1_Digitale Darstellung	S	2	2		PA			X						
	1kp	1_Kurzprojekt		1	1		PA			X						
<b>1TE 1_Technik</b>				<b>6</b>	<b>8</b>											
M4	1ko	1_Konstruktion	S	4	6		PA	8		X						
	1tw	1_Tragwerk	S	2	2		PA			X						
<b>1WI 1_Wissen</b>				<b>3</b>	<b>3</b>											
M5	1ag	1_Architekturgeschichte	S	2	2		KL60	2		X						
	1ex	1_Exkursion	S	1	1	SC/SA				X						
<b>2ER 2_Entwurf Raum*</b>				<b>7</b>	<b>7</b>											
M6	2re	2_Raumentwurf	S	6	6		EW	6			X					
	2gb	2_Gebäudelehre	S	1	1	SC/SA					X					
<b>2MÖ 2_Möbel</b>				<b>2</b>	<b>2</b>											
M7	2mt	2_Möbeltheorie	S	2	2		PA	2			X					
<b>2ES 2_Entwurf Szenografie*</b>				<b>7</b>	<b>7</b>											
M8	2se	2_Szenografieentwurf	S	6	6		EW	6			X					
	2kr	2_Kommunikation im Raum	S	1	1	SC/SA					X					
<b>2GE 2_Gestaltung</b>				<b>9</b>	<b>9</b>											
M9	2gg	2_Grundlagen Gestaltung	S	4	4		PA	9			X					
	2ad	2_Analoge Darstellung	S	2	2		PA				X					
	2dd	2_Digitale Darstellung	S	2	2		PA				X					
	2kp	2_Kurzprojekt		1	1		PA				X					
<b>2TE 2_Technik</b>				<b>6</b>	<b>7</b>											
M10	2ko	2_Konstruktion	S	4	5		PA	7			X					
	2ta	2_Technischer Ausbau	S	2	2		PA				X					
<b>2WI 2_Wissen</b>				<b>4</b>	<b>5</b>											
M11	2ag	2_Architekturgeschichte	S	2	2		KL60	2			X					
	2eg	2_Ergonomie	S	1	2	SC/SA					X					
	2ex	2_Exkursion	S	1	1	SC/SA					X					

Bez.	LE	Name	Art	SWS	CP	LN	PL			Semester					
										1	2	3	4	5	6
<b>3ER 3_Entwurf Raum</b>				<b>7</b>	<b>7</b>										
M12	3re	3_Raumentwurf	S	6	6		EW	6				X			
	3gb	3_Gebäudelehre	S	1	1	SC/SA						X			
<b>3EM 3_Entwurf Möbel</b>				<b>7</b>	<b>7</b>										
M13	3me	3_Möbelentwurf	S	6	6		EW	6				X			
	3mt	3_Möbeltheorie	S	1	1	RE/PA						X			
<b>3GE 3_Gestaltung</b>				<b>5</b>	<b>6</b>										
M14	3fm	3_Farbe/Material	S	2	2		PA	6				X			
	3ad	3_Analoge Darstellung	S	1	1		PA					X			
	3dd	3_Digitale Darstellung	S	1	2		PA					X			
	3kp	3_Kurzprojekt		1	1		PA					X			
<b>3TE 3_Technik</b>				<b>6</b>	<b>6</b>										
M15	3ko	3_Konstruktion	S	4	4		PA	6				X			
	3ta	3_Technischer Ausbau	S	2	2		PA					X			
<b>3WI 3_Wissen</b>				<b>4</b>	<b>4</b>										
M16	3dg	3_Designgeschichte	S	2	2		KL60	4				X			
	3wb	3_Wahlpflicht Bachelor	S	2	2		PA					X			
Bez.	LE	Name	Art	SWS	CP	LN	PL			Semester					
										1	2	3	4	5	6
<b>4ER 4_Entwurf Raum*</b>				<b>8</b>	<b>8</b>										
M17	4re	4_Raumentwurf	S	6	6		EW	6				X			
	4gb	4_Gebäudelehre	S	2	2	SC/SA						X			
<b>4EM 4_Entwurf Möbel*</b>				<b>8</b>	<b>8</b>										
M18	4me	4_Möbelentwurf	S	6	6		EW	6				X			
	4mt	4_Möbeltheorie	S	2	2	RE						X			
<b>4GE 4_Gestaltung</b>				<b>4</b>	<b>6</b>										
M19	4kp	4_Kurzprojekt		1	1		PA	6				X			
	4li	4_Licht	S	2	3		PA					X			
	4dd	4_Digitale Darstellung	S	1	2		PA					X			
<b>4TE 4_Technik</b>				<b>8</b>	<b>10</b>										
M20	4ko	4_Konstruktion	S	4	6		PA	8				X			
	4tw	4_Tragwerk	S	2	2		KL60					X			
	4bp	4_Bauphysik	S	2	2	PA						X			
<b>4WI 4_Wissen</b>				<b>5</b>	<b>6</b>										
M21	4kg	4_Kunstgeschichte	S	2	2		KL60	6				X			
	4bo	4_Bauorganisation	S	1	2		PA					X			
	4wb	4_Wahlpflicht Bachelor	S	2	2		PA					X			
<b>4EX 4_Extern</b>				<b>2</b>	<b>30</b>										
M22	4p1	4_Projekt Praktikum 1		1	4	BE						X			
	4p2	4_Projekt Praktikum 2		1	4	BE						X			
	4es	4_Externes Studienprojekt		0	22	BE						X			

Bez.	LE	Name	Art	SWS	CP	LN	PL			Semester						
										1	2	3	4	5	6	
<b>5ES 5_Entwurf Szenografie*</b>				<b>8</b>	<b>8</b>											
M23	5se	5_Szenografieentwurf	S	6	6		EW	6							X	
	5kr	5_Kommunikation im Raum	S	2	2	SC/SA										X
<b>5GE 5_Gestaltung</b>				<b>4</b>	<b>6</b>											
M24	5kp	5_Kurzprojekt		1	1		PA	6							X	
	5li	5_Licht	S	2	3		PA									X
	5dd	5_Digitale Darstellung	S	1	2		PA									X
<b>5TE 5_Technik</b>				<b>8</b>	<b>10</b>											
M25	5ko	5_Konstruktion	S	4	6		PA	8							X	
	5tw	5_Tragwerk	S	2	2		KL60									X
	5bp	5_Bauphysik	S	2	2	PA										X
<b>5WI 5_Wissen</b>				<b>5</b>	<b>6</b>											
M26	5kg	5_Kunstgeschichte	S	2	2		KL60	6							X	
	5bo	5_Bauorganisation	S	1	2		PA									X
	5wb	5_Wahlpflicht Bachelor	S	2	2		PA									X
<b>5EX 5_Extern</b>				<b>2</b>	<b>30</b>											
M27	5p1	5_Projekt Praktikum 1		1	4	BE									X	
	5p2	5_Projekt Praktikum 2		1	4	BE									X	
	5es	5_Externes Studienprojekt		0	22	BE									X	
Bez.	LE	Name	Art	SWS	CP	LN	PL			Semester						
										1	2	3	4	5	6	
<b>6ER 6_Entwurf Raum*</b>				<b>4</b>	<b>5</b>											
M28	6re	6_Raumentwurf	S	4	5	PA		5							X	
<b>6EM 6_Entwurf Möbel*</b>				<b>4</b>	<b>5</b>											
M29	6me	6_Möbelentwurf	S	4	5	PA		5							X	
<b>6ES 6_Entwurf Szenografie*</b>				<b>4</b>	<b>5</b>											
M30	6se	6_Szenografieentwurf	E	4	5	PA		5							X	
<b>6WI 6_Wissen</b>				<b>5</b>	<b>5</b>											
M31	6wb	6_Wahlpflicht Bachelor	S	2	2		PA	2							X	
	6so	6_Sonderthema	S	3	3	SC/SA										X
<b>6TE 6_Technik</b>				<b>4</b>	<b>5</b>											
M32	6ko	6_Konstruktion	S	4	5		PA	5							X	
<b>6AB 6_Abschluss</b>				<b>2</b>	<b>15</b>											
M33	6kq	6_Kolloquium		1	2	BE		13							X	
	6ba	6_Bachelor Arbeit		0	12		BA									X
	6pr	6_Präsentation		1	1		MP									X

Tabelle 3: Wahlpflichtangebot der Module M16 / M21 / M26 / M31

**Wahlpflichtangebot Fakultät A**

TYP: B = Blockveranstaltung; W = wöchentliche Veranstaltung

SG: verantwortlicher Studiengang

Art LE: Art Lehrinheit (Lehrform)

Pflichtmodul/Teilmodul im SG

Wahlpflichtangebot	Abkürzung	SG	TYP	Art LE	LN	PL	Architektur Bachelor AB	Architektur Master MA	Innenarchitektur Bachelor IB	Innenarchitektur Master IMIAD	KlimaEngineering Bachelor KE	Stadtplanung Master MSP
<b>Themenbereich 1 - ENTWURF UND GESTALTUNG</b>												
Architekturfotografie	AFO	AB / MA	W	S		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Denkmalpflege und Bauaufnahme	DUB	AB / MA	B	V/Ü		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 4 CP
Freihandzeichnen	FRZ	MA	B	S		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Freiraum- und Grünplanung	FUG	AB	W	S		PA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Grafik und Layout	GUL	IB	W	S		PA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP		
Kommunikationsfeld Raum	KOR	IB	W	S		PA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP		
Lichtplanung	LPL	MA / KE	W	S		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Lichtworkshop	LWS	IMIAD	B	S		PA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Material, Farbe und Architektur	MFA	MA	W	S		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP
Städtebau im Bestand	SIB	MSP	W/B	S		SA	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP
Städtebauliches Entwerfen und Darstellen	SED	MSP	W	V/Ü		SA	2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Stegreifentwurf 1	STG1	MA	B	S		PA		2 SWS / 2 CP				
Stegreifentwurf 2	STG2	MA	B	S		PA		2 SWS / 2 CP				
Vertiefung Städtebau	VSU	MSP	W/B	V/Ü		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
<b>Themenbereich 2 - ENTWURF UND TECHNIK</b>												
Angewandte Materialkunde	AMK	KE	W	V/Ü		SA	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 4 CP	
Architekturmodell, Grafik und Präsentation	AGP	AB / MA	W	V/Ü		PA	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP
BIM +	BIM	AB	W	V/Ü		PA	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP			4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP
Energetische Gebäudesanierung	EGE	KE	W	V/Ü		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 4 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 4 CP
Fassadenkonstruktionen	FAK	MA	W	V/Ü		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP			2 SWS / 2 CP	
Fortgeschrittene Simulationswerkzeuge	FSW	KE	W	V/Ü		SA					4 SWS / 4 CP	
<b>Klima und Architektur</b>	KUA	MA	W	V/Ü		SA				2 SWS / 3 CP		2 SWS / 3 CP
Nachhaltiges und kreislaufgerechtes Bauen	NKB	MA	W	V/Ü		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Parametrischer Modellbau Architektur	PMA	MA	W	V/Ü		PA	4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP			4 SWS / 4 CP	4 SWS / 4 CP
Solares Heizen und Kühlen	SHK	KE	W	V/Ü		SA					4 SWS / 5 CP	
Stadtklimatologie	STK	MSP	W	V/Ü		KL 60	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Technische Infrastruktur	TIS	MSP	W	V/Ü		KL 90	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Tragwerk und Architektur	TUA	MA	W	V/Ü		PA		2 SWS / 2 CP				
Vertiefung Baukonstruktion 1	VB1	AB	W	V/Ü		PA	2 SWS / 2 CP					
Vertiefung Baukonstruktion 2	VB2	AB	W	V/Ü		PA	2 SWS / 2 CP					
Vertiefung Gebäudetechnik	VGT	AB	W	V/Ü		PA	2 SWS / 2 CP					



Themenbereich 3 - RECHT UND PROJEKTMANAGEMENT												
Agiles Projektmanagement für Realprojekte	APR	AB	B	V/Ü		SA		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		
Ausschreibung und Vergabe	AUV	AB	B	V/Ü		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Bauleitung und Lean construction Management	BLM	AB	B	V/Ü		KL 90	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
<b>Bauorganisation *</b>	BÖG	AB	W/B	V/Ü	SC / SA	KL 90			4 SWS / 4 CP		4 SWS / 4 CP	
<b>Baurecht</b>	BRE	AB	W/B	V/Ü		KL 90			3 SWS / 3 CP		3 SWS / 3 CP	
BWL - Basiswissen Büroführung	BWL	MA	W/B	V/Ü		KL 90	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Einführung Projektmanagement	EPM	AB	W	V		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Entwurfsbegleitendes Projektmanagement	ENP	MA	B	V/Ü		SA		2 SWS / 2 CP				
Honorarrecht	HRE	MA	B	V/Ü		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP		
International Project Organization Models (english)	IPO	IPM	B	S		PA		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		
<b>Kostenmanagement</b>	KMA	MA	W/B	V/Ü		KL 90				2 SWS / 3 CP		
Projektentwicklung	PRE	MA	W/B	V		PA		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP
<b>Schedule Management (english)</b>	SMA	IPM	B	S		PA		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		
Terminplanung	TPL	AB	B	V/Ü		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Umweltrecht	UMR	MSP	B	V		KL 60	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP
Vertiefung Bauleitplanung	VBP	MSP	W/B	V		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Vertiefung Planungs- und Bauordnungsrecht	VPR	MSP	W	V		KL 90	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Vertiefung Projektmanagement	VPM	MA	W/B	V		SA		2 SWS / 2 CP				
Vertragsrecht	VTR	AB / MA	W/B	V		KL 60	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Verwaltungs- und Grundstücksrecht	VKG	MSP	W	V		KL 90	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Themenbereich 4 - THEORIE UND ARCHITEKTURDISKUSSION												
Architekturexkursion (Exkursionswoche)	AEX	MA	B		SC			2 SWS / 2 CP				
Architekturkritik (Architekturqualität)	AKR	MA	B	S		PA		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP
Kulturgeschichte und Zeitgeist	KUZ	IMAD	W/B	S		PA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Kunstgeschichte	KUG	AB / MA	W/B	V		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Sonderthemen Baugeschichte	SOB	MA	W/B	V		SA		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP
Stadtbaugeschichte	SBG	MSP	W	V		KL 90	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Städtebauliche Denkmalpflege	SDP	MSP	W	V/Ü		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Theorie der Architektur	TDA	MA	W/B	V		SA		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP
Wohnungswesen	WOW	MSP	W/B	V/Ü		SA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Themenbereich 5 - FREMDSPRACHE UND SCHLÜSSELQUALIFIKATIONEN												
<b>Agile and Scrum Principles (english)</b>	ASP	IPM	B	S		PA		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		
Angewandte Psychologie	APS	IMAD	B	S		PA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
<b>Change Management (english)</b>	CMA	IPM	B	S		PA		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		
English for Planners	EPF	MSP	W	V/Ü		KL 60	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
Fremdsprache	FSP	DZ	W	V/Ü		KL	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
<b>Intercultural Understanding (english)</b>	ICU	IPM	B	S		PA		2 SWS / 2 CP		2 SWS / 2 CP		
Kommunikationsmethoden	KME	IMAD	B	S		PA	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP	2 SWS / 2 CP
<b>Leadership and Communication (english)</b>	LAC	IPM	B	S		PA		3 SWS / 2 CP		3 SWS / 2 CP		
Moderation und Präsentation	MOP	MSP	B	V/Ü		SA	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP	1 SWS / 2 CP
SONDERFÄCHER												
Sonderwahlfach	SWF	var.	var.	var.	var.	var.	2-4 SWS / 2-4 CP	2-4 SWS / 2-4 CP	2-4 SWS / 2-4 CP	2-4 SWS / 2-4 CP	2-4 SWS / 2-4 CP	2-4 SWS / 2-4 CP

\* Bauorganisation: Bei diesem Modul ist ein Leistungsnachweis Voraussetzung für die Zulassung zur Prüfungsleistung

Ein Anspruch darauf, dass alle Fächer aus dem Wahlpflichtangebot in jedem Semester angeboten werden, besteht nicht.

(6) Übergangsregelung

Lehrveranstaltungen nach der Studien- und Prüfungsordnung vom 25.11.2015 werden bis Sommersemester 2020 angeboten; Prüfungen nach dieser Studien- und Prüfungsordnung werden noch bis Wintersemester 2021/22 angeboten.

Alle Studierende, die ab Wintersemester 2019/2020 in das Hauptstudium eintreten, d. h. die Bachelor-Vorprüfung erfolgreich abgelegt haben oder 50 von 60 CP aus dem Grundstudium erbracht haben, legen die Prüfungen der Bachelor-Hauptprüfung nach den Maßgaben dieser Studien- und Prüfungsordnung ab. Das Ergebnis der Bachelor-Vorprüfung nach den Regularien der vorhergehenden Studien- und Prüfungsordnung wird insgesamt anerkannt.

(7) Inkrafttreten

Diese Studien- und Prüfungsordnung tritt mit Wirkung zum Wintersemester 2019/2020 in Kraft. Sie gilt damit für alle Studierenden des 1. Semesters und dem unter Abs. 6 Satz 2 genannten Personenkreis.

Stuttgart, den 24.07.2019

Prof. Rainer Franke  
Rektor

Bekanntmachungsnachweis:

Beurkundung:

Aushang am:

Abgenommen am:

In Kraft getreten am: